

# Beitrittserklärung

Bitte senden Sie diesen Abschnitt an:  
Freundeskreis der Studiobühne Bayreuth e.V.  
c/o Studiobühne Bayreuth, Röntgenstr. 2, 95447 Bayreuth  
oder per Fax an 0921/76436-22

Hiermit erkläre ich meinen / unseren Beitritt zum  
Freundeskreis Studiobühne Bayreuth e.V.

Vorname & Name

Bei Paarmitgliedschaft | Vorname & Name des Partners

Bei Firmenmitgliedschaft | Name der Firma

Straße

Postleitzahl | Ort

Telefon | Fax

E-Mail

Ich zahle als Jahresbeitrag für

Einzelmitgliedschaft 66,- Euro

Paarmitgliedschaft 88,- Euro

Firmenmitgliedschaft 111,- Euro

sowie eine **zusätzliche jährliche Spende** von  Euro.

Hiermit ermächtige ich den Freundeskreis Studiobühne Bayreuth e.V. widerruflich den Mitgliedsbeitrag in o. g. Höhe zu Lasten meines Kontos bei meiner Bank per Lastschrift einzuziehen:

Kontoinhaber

Genauere Bezeichnung des kontoführenden Geldinstituts

Kontonummer

Bankleitzahl

Ich zahle eine **Einzelspende** von  Euro für den Verein Freundeskreis Studiobühne Bayreuth auf Volksbank-Raiffeisenbank Bayreuth Konto 508 48 65, BLZ 773 900 00.

Ort | Datum | Unterschrift



FREUNDESKREIS  
STUDIOBÜHNE  
BAYREUTH e.V.

THEATER  
BRAUCHT  
FREUNDE



WIR MÖCHTEN  
SIE ALS FREUND  
GEWINNEN!



# DAS THEATER STUDIOBÜHNE BAYREUTH

Am 25. Oktober 1980 begann ein Ensemble, bestehend aus professionellen Theaterleuten, angehenden Profis und ambitionierten Amateuren unter der Leitung des Regisseurs Werner Hildenbrand mit einem regelmäßigen Theaterspielbetrieb in Bayreuth. Im Laufe der Jahre hat sich das freie Theater zunehmend in Bayreuth und der Region profiliert und ist aus der vielfältigen Kulturlandschaft Bayreuths nicht mehr wegzudenken.

## THEATER

Das Domizil in der Röntgenstraße, ein ehemaliges Offizierscasino aus dem Jahre 1907, wurde von der Stadt Bayreuth mit einem Finanzaufwand von rund 2,9 Mio. DM für den

Theaterbetrieb umgebaut, renoviert und nach einjähriger Umbaupause im November 1998 mit „Die Physiker“ von Friedrich Dürrenmatt wiedereröffnet.

Im Sommer bespielt die Studiobühne seit 1981 die Freilichtbühne „Römisches Theater in der Eremitage“ und seit 1992 das „Felsentheater zu Sanspareil“. Eine weitere feste Einrichtung seit 1982 ist die Tradition der Wagner-Adaptionen von Uwe Hoppe im Steingraeber-Hoftheater während der Festspielzeit.

Das aktive Ensemble besteht aus rund 100 Mitgliedern. Jedes Jahr werden 12-15 Eigenproduktionen in 200-250 Aufführungen gezeigt, davon mindestens 2 Uraufführungen! Das Programm umfasst ein breites Spektrum: von der klassischen Tragödie bis zum zeitgenössischen Schauspiel, von der Komödie über modernes fränkisches Mundarttheater, Musicals, Kinderstücke, bis zu musikalischen Lesungen und Wohnzimmertheater. Mit mobilen

Theaterstücken für Kinder werden regelmäßig Kindergärten und Grundschulen besucht. Darüber hinaus werden Vor- und Nachbesprechungen in den Schulen angeboten.

## BRAUCHT

In der Studiobühne werden drei verschiedene Bühnenräume bespielt. Neben den Werkstätten und der Requisite, dem Fundus und der Verwaltung, findet das Publikum ein Foyer sowie ein eigenes Theaterbistro vor.

Das „Modell Studiobühne“ als symbiotische Kombination von professionellen Theatermachern und ehrenamtlichen Amateuren erwies sich als äußerst kreativ und erfolgreich. Davon zeugen nicht nur die langjährige „Treue“ der unterstützenden Förderer (der im

Jahr 1990 von Dr. Helmuth Jungbauer gegründete Freundeskreis der Studiobühne umfasst mittlerweile über 150 Persönlichkeiten aus dem wirtschaftlichen und öffentlichen Leben Bayreuths), sondern auch der konstante Publikumszuspruch: die Auslastung der Aufführungen liegt gegen 90%!



### Die folgenden Auszeichnungen belegen die Qualität der Studiobühne Bayreuth:

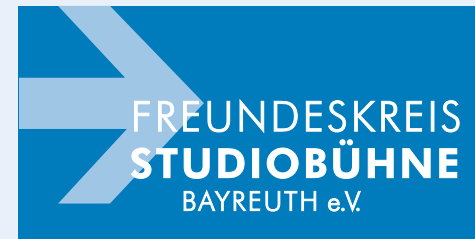
Der Kulturpreis der Stadt Bayreuth (1991)  
Der Friedrich-Baur-Preis für Darstellende Kunst der Bayerischen Akademie der Künste (1992)  
Die Medaille pro meritis des Bayerischen Kultusministeriums für den Leiter der Studiobühne Werner Hildenbrand (1993)  
Das Bundesverdienstkreuz am Bande für Werner Hildenbrand für herausragende Verdienste im kulturellen Bereich (1998)  
Das Bundesverdienstkreuz am Bande (2008) und  
Der Kulturpreis der Stadt Bayreuth (2010) für Dr. Eberhard Wagner (2. Vorsitzender der Studiobühne Bayreuth)

## FREUNDE

Auch als „Sprungbrett“ für Schauspieler, Bühnen- und Kostümbildner zeichnet sich die Studiobühne aus. Zudem fungiert die Studiobühne seit Jahren als ständige Praktikumsstelle der Staatlichen Fachoberschule im Bereich Gestaltung: in der Regel bilden sich je Spielzeit während des gesamten Jahres 10 Praktikanten in Bühnenbildgestaltung und Bühnenbau fort.

So hat sich das „Modellprojekt“ Studiobühne Bayreuth als erfolgreiches Theaterkonstrukt für Bayreuth und seine vorhandenen Strukturen gezeigt: weit über 5000 Aufführungen mit mehr als einer halben Million Zuschauer (Stand: 2011) sprechen da eine deutliche Sprache. Die Studiobühne Bayreuth präsentiert sich während der Festspielzeit und bei Gastspielen auch einem Publikum aus aller Welt und einer überregionalen Presse und ist somit ein gern gesehener kultureller Botschafter weit über die Grenzen Bayreuths hinaus!

Auch als „Sprungbrett“ für Schauspieler, Bühnen- und Kostümbildner zeichnet sich die Studiobühne aus. Zudem fungiert die Studiobühne seit Jahren als ständige Praktikums-



„Wie fruchtbar ist der kleinste Kreis, wenn man ihn wohl zu pflegen weiß.“

schreibt Goethe 1827 im sechsten Buch der „Zahmen Xenien“.

„Dies zeigt auch unser Freundeskreis ...“

möchte man den Zweizeiler heute um eine dritte Zeile ergänzen. Denn wie fruchtbar es ist, wenn sich ein kleiner Kreis Gleichgesinnter für ein gemeinsames Ziel stark macht, zeigt seit 1990 die Arbeit unseres Freundeskreises Studiobühne Bayreuth e.V. Und weil die Arbeit so fruchtbar ist, sind wir heute, mehr als 20 Jahre nach der Gründung des Freundeskreises, stolz darauf, dass sich aus der Keimzelle des kleinsten Kreises über die Jahre ein Verein mit rund 150 theaterbegeisterten Mitgliedern entwickelt hat, der seine Aufgabe in der ideellen und finanziellen Unterstützung der Arbeit der Studiobühne Bayreuth sieht. Diese Unterstützung bezieht sich sowohl auf die laufende Arbeit der Studiobühne als auch auf Sonderprojekte.

### Machen Sie Theater

und seien Sie mittendrin statt nur dabei. Sei es bei exklusiven Vorpremieren mit anschließendem Beisammensein mit den Künstlern, bei einem Blick hinter die Kulissen oder bei Mitgliederversammlungen mit anschließendem Theaterbesuch. Wir möchten Sie gewinnen, nicht nur begeisterter Besucher des Theaters sondern eben auch „Freund“ zu werden.

### Werden Sie Freund

und unterstützen Sie unsere Arbeit – mit einem kleinen Beitrag, der sich lohnt und viel bewirkt. Als Multiplikator für den guten Ruf, den sich die Studiobühne weit über Bayreuths Grenzen hinaus erarbeitet hat, leisten Sie mit Ihrem Engagement einen ganz persönlichen Beitrag zur Stärkung des kulturellen Lebens nicht nur in der Stadt Bayreuth sondern in der gesamten Region.

Ihre Jahresbeiträge und Zuwendungen sind steuerlich absetzbar.

Der Vorstand des Freundeskreises

### Kontakt:

Freundeskreis der Studiobühne Bayreuth e.V.  
c/o Studiobühne Bayreuth  
Röntgenstr. 2, 95447 Bayreuth  
Telefon: (0921) 76 436-0 | Fax: -22  
freundeskreis@studiobuehne-bayreuth.de  
www.studiobuehne-bayreuth.de/freundeskreis